**НАЦІОНАЛЬНИЙ ЗАПОВІДНИК «ГЛУХІВ»**

**ЦЕНТР ПАМ’ЯТКОЗНАВСТВА**

**Національної академії наук України**

**і Українського товариства охорони пам’яток
історії та культури**

**ІНФОРМАЦІЙНЕ ПОВІДОМЛЕННЯ**

**ШАНОВНІ КОЛЕГИ!**

Запрошуємо вас взяти участь у роботі
дев’ятнадцятої всеукраїнської науково-практичної конференції

**«СІВЕРЩИНА В ІСТОРІЇ УКРАЇНИ»**

Дата і місце проведення конференції: **27–29 травня 2020 р**.,

Національний заповідник «Глухів», вул. Шевченка, 30, Сумська обл., Україна.

Тематичні напрями роботи конференції:

– археологічні дослідження на території Сіверщини;

– землі Сіверщини києворуської доби та ранньомодерного часу;

– Сіверщина в добу Гетьманщини;

– історико-культурний розвиток Сіверщини у ХІХ – на початку ХХІ ст.;

– розвиток музейної та пам’яткоохоронної справи в Україні;

– проблеми збереження культурної спадщини у заповідниках.

До початку роботи конференції буде виданий черговий збірник наукових праць «Сіверщина в історії України», який планується включити до Переліку наукових фахових видань України.

Оргкомітет приймає **до 01 лютого 2020 р**. **заявки** установленої форми (додається) на участь у роботі конференції та **до 01 березня 2020 р. тексти статей** за темою власних наукових досліджень обсягом до 0,5 авт. арк. (20–25 тис. знаків з пробілами або 6 сторінок формату А 4) в роздрукованому й електронному вигляді.

Редакційна колегія збірника залишає за собою право відбору статей для включення їх до збірника «Сіверщина в історії України» та до програми конференції виключно виходячи з тематики.

Тексти, оформлені без дотримання зазначених вимог і надані після зазначеного терміну, будуть автоматично відхилятися (вимоги додаються).

**Можлива участь у роботі конференції без публікації матеріалів – за заявленою темою доповіді чи повідомлення.**

Про видатки (друк, присвоєння індексу DОІ тощо) буде повідомлено у персональному запрошенні на конференцію.

Заявки та статті приймаються за адресою: Національний заповідник «Глухів», вул. Шевченка, 30, м. Глухів, Сумська обл., Україна, 41400 або на e-mail: dikz@ukr.net; тел./факс (05444) 2-35-57, моб. тел. (066)3434832 Жукова Світлана Петрівна.

Запрошення на конференцію буде надіслано додатково.

Проїзд, проживання та харчування за рахунок сторони, що їх відряджає, або за власний рахунок учасників конференції.

Оргкомітет

**Вимоги до оформлення статей у збірнику наукових праць**

**«Сіверщина в історії України»**

• Текст українською, російською або англійською мовою має бути вичитаний і відредагований.

• Загальний обсяг статті – до 0,5 авт. арк. (20–25 тис. знаків з пробілами або 6 сторінок формату А 4) в електронному вигляді з урахуванням додатків, скорочень, переліку джерел.

• Матеріали подаються у наступному вигляді:

- в текстовому редакторі Microsoft Word (розширення rtf), шрифт – Times New Roman,

розмір шрифту – 14, міжрядковий інтервал – 1, вирівнювання тексту статті по ширині, поля: 3 см ліворуч, 1 см праворуч, по 2 см вгорі і внизу;

- у тексті необхідно чітко розрізняти дефіс «-» і тире « – »;

- підкреслення у тексті не допускаються;

- обов’язкове застосування нерозривного пробілу (стандартна комбінація клавіш Shift+Alt+пробіл або Ctrl+Alt+пробіл) між ініціалами та прізвищами, загальними і власними назвами (наприклад р. Сейм, м. Глухів), датами (2018 р., XVIІI ст.), скороченнями (наприклад у т. ч., т. п. );

- сторінки статті не нумеруються;

- фотографії та інші візуальні елементи – графіка, ілюстрації, діаграми, схеми – чорно-білі, з градаціями сірого кольору надсилаються окремим файлом кожна у форматі \*.jpg або \*.tiff, розміром не менше 10 х 15 см, де 10 см базова (менша) сторона, інша сторона – за пропорціями;

- підписи до ілюстрацій надаються окремим файлом;

- допускається використання загальноприйнятих скорочень.

У лівому верхньому куті перед назвою статті зазначається бібліографічний шифр за Універсальною десятинною класифікацією (УДК), через інтервал праворуч – ініціали і прізвище автора, далі – назва статті, під нею – анотація мовою, якою викладена стаття (близько 800–900 знаків з пробілами) і ключові слова.

• Обов’язковою умовою публікації статті є наявність в ній таких елементів:

- постановка проблеми у загальному вигляді та її зв’язок із важливими науковими чи

практичними завданнями;

- аналіз останніх досліджень і публікацій, в яких започатковано розв’язання даної

проблеми, виділення невирішених раніше частин загальної проблеми;

- формулювання цілей статті;

- виклад основного матеріалу;

- висновки і перспективи подальших розвідок у даному напрямку.

• Посилання оформлюються наступним чином:

- у квадратних дужках по тексту вказуються номер джерела у загальному прикінцевому списку, номер сторінки [3, с. 236], аналогічний вигляд мають посилання на архівні матеріали [5, арк. 236].

- перелік джерел подається після основного тексту; оформлення бібліографічного апарату здійснюється відповідно вимог ДСТУ ГОСТ 7.1: 2006 «Бібліографічний запис. Бібліографічний опис. Загальні вимоги та правила складання" та ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання» (див. зразок).

• Англійською мовою подаються:

- транслітеровані (за правилами, вказаними в Постанові КМУ від 27 січня 2010 р. № 55 «Про впорядкування транслітерації українського алфавіту латиницею») прізвище та ініціали автора, місце роботи й займана посада, місто, країна, назва статті;

- розширена анотація-резюме (від 1800 знаків з пробілами) та ключові слова (5–10);

- перелік джерел в англомовній транслітерації.

• Окремо подаються розширена анотація-резюме російською мовою (від 1800 знаків з пробілами).

Після тексту статті вказується дата її надходження до редколегії.

**Алгоритм оформлення статті**

УДК

Прізвище, ім’я, по-батькові автора (авторів)

Назва статті

Анотація українською мовою

Ключові слова українською мовою

Текст статті

Перелік джерел

Прізвище, ім’я, по-батькові автора (авторів) англійською мовою

Назва статті англійською мовою

Розширена анотація англійською мовою

Ключові слова англійською мовою

Перелік джерел в англомовній транслітерації

Прізвище, ім’я, по-батькові автора (авторів) російською мовою

Назва статті російською мовою

Розширена анотація російською мовою

Ключові слова російською мовою

Дата надходження статті до редакції

*Зразок оформлення статті*

УДК 725(477)

***В.В. Вечерський***

**ПІДСУМКИ ВИВЧЕННЯ АРХІТЕКТУРИ УКРАЇНИ**

**ДОБИ ГЕТЬМАНЩИНИ**

*Стаття присвячена підсумкам наукових досліджень архітектури України XVII–XVIІI ст., здійснених протягом останнього століття. З’ясовано основні характеристики як архітектурного процесу, що відбувався в межах всієї території України, так і відповідних артефактів – об’єктів архітектурної та містобудівної спадщини.*

***Ключові слова:*** *історія архітектури, архітектурна спадщина, доба Гетьманщини.*

Актуальність дослідження зумовлена необхідністю формування історії вітчизняної архітектури та пам’яткознавства на сучасних методологічних засадах. Згідно з ними вивчаються всі явища і процеси відповідної доби в межах сучасної території держави, незалежно від етнічного, конфесійного чи державного походження тих чи інших явищ, артефактів. Для українського пам’яткознавства й архітектурознавства ця теза, попри її задавненість, досі лишається дискусійною. Тому зараз необхідно чітко визначитися: «Усе, що збудовано на території України – це архітектура України; тож нам належить цю архітектурну спадщину вивчати, охороняти і включати в сучасний контекст українського життя». На цій засаді базуються історико-архітектурні дослідження автора [1, с. 15].

**Джерела**

1. Вечерський В.В. Архітектурна й містобудівна спадщина доби Гетьманщини. Формування, дослідження, охорона. – К.: Головкиївархітектура, 2001. – 350 с.

2. З історії української реставрації. – К.: Українознавство, 1996. – 276 с.

3. Державний реєстр національного культурного надбання (пам’ятки містобудування і архітектури України) / М. Кучерук та ін. // Пам’ятки України: історія та культура. – 1999. – № 2–3. – С. 1–2.

**Vechersky V.V.** **Results of the study of Architecture of Ukraine of Hetmanate period**

*Article is devoted to the results of the study of Architecture of Ukraine of XVII–XVIІI centuries, conducted over the last century. Find out the main characteristics of both the architectural process, which took place on the territory of Ukraine and the relevant artefacts – objects of architectural and urban heritage.*

***Key words:*** *history of Architecture, architectural heritage, Hetmanate period.*

**Джерела в англомовній транслітерації**

**Вечерский В.В.** **Итоги изучения архитектуры Украины периода Гетманщины**

*Статья посвящена итогам научных исследований архитектуры Украины XVII–XVIІI  вв., которые проводились на протяжении последнего столетия. Выяснены основные характеристики как архитектурного процесса, происходивщего на всей территории Украины, так и соответствующих артефактов – объектов архитектурного и градостроительного наследия.*

***Ключевые слова:*** *история архитектуры, архитектурное наследие, период Гетманщины.*

**20.02.2020 р.**

**Заявка на участь у роботі
Дев’ятнадцятої всеукраїнської науково-практичної конференції**

**«Сіверщина в історії України» (27–29 травня 2020 р., м. Глухів Сумської обл.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Прізвище, ім’я, по батькові**(без скорочень) |  |
| **Місце роботи** (без абревіатури) |  |
| **Посада** |  |
| **Учене звання, вчена ступінь** |  |
| **Поштова адреса** (з індексом) |  |
| **Телефони з кодом** (робочий (факс), домашній, мобільний) |  |
| **Електронна адреса**(обов’язково) |  |
| **Форма участі**(доповідь, повідомлення) |  |
| **Тема доповіді чи повідомлення** |  |
| **Необхідність використання аудіовізуальних засобів** (так, ні) |  |
| **Необхідність бронювання місця для проживання** (так, ні) |  |
| **Необхідність надсилання запрошення для участі в конференції** (так, ні) |  |
| **Чи влаштує надіслати запрошення електронною поштою?** (так, ні) |  |
| **Дата заповнення** |  |
| **Підпис** (якщо заявка подається в електронному вигляді – прізвище, ініціали) |  |

Заповнюючи дану заявку, Ви автоматично даєте згоду на використання оргкомітетом Вашої
персональної інформації (перші сім позицій заявки) виключно для потреб проведення конференції.